

DICAS DO PROFESSOR

Hoje vamos olhar para um clássico do cinema dos anos 70, a musica tema do filme “Midnight Cowboy” ou perdidos na noite, em Português. Ela é uma musica rica em exemplos do presente continuous, que descreve as ações acontecendo no momento da fala. (...) Everybody’s talking at me...

EVERYBODY’S TALKING AT ME ***TODOS ESTÃO FALANDO NA MINHA FRENTE***

Everybody's talking at me
Todos estão falando na minha frente
I don't hear a word they're saying
Eu não ouço uma palavra que eles estão dizendo
Only the echoes of my mind.
Somente os ecos da minha mente

People stop and staring
As pessoas param e olham
I can't even see their faces
Eu nem consigo ver suas faces
only the shadows of their eyes
Somente as sombras dos seus olhos

Going where the sun keeps shining
Indo onde o sol fica brilhando
through the pouring rain
Em meio a chuva forte
going where the weather suits my clothes.
Indo onde o tempo se ajusta às minhas roupas

Banking off the north-east wind
Subindo com o vento do nordeste
sailing on a summer breeze
Navegando em uma brisa de verão
skipping over the ocean like a stone
Rodando no oceano igual a um pedra
I won't leave my love behind
Eu não vou deixar meu amor para trás
No, I won't leave my love behind
Não eu não vou deixar meu amor para trás